KINO „MIRAŻ"

Dnia 19-go, 20-go i 21-go października r. b.



MĘŻCZYZNA Z PRZESZŁOŚCIĄ



(DOKTÓR X)

Wstrząsający dramat miłosny człowieka który zmuszony był żyć podwójnem życiem.

Głosy prasy polskiej o filmie „Mężczyzna z przeszłością"

„Głos Prawdy" — Obraz można zaliczyć do szczerze artystycznych. Maska Conrada Veidta przechodzi tu wszystkie fazy męk, rozdźwięków, upadków i wzlotów. Wzmaganie się intensywności zdarzeń—świetne.

„Gazeta Poranna Warszawska" — Wpływ równoważonych, silnych Yankesów wyszedł Veidtowi za zdrowie. Pozbył się pozy i afektacji...—jednem słowem wyzdrowiał.

„Nasz Przegląd" — ...obraz posiada interesujący, nieszablonowy scenarjusz o psychologicznem podłożu a kreacja Veidta... potraktowana została z artystycznym umiarem i szlachetną powściągliwością. Reżyserja filmu staranna i kulturalna. Jako całość, film może być zaliczony do najlepszych obrazów wytwórni Universal Pictures Corporation.

Druk. A. Lubelczyka, Biała-Podl. Brzeska 8